

NICOLE KOUTSANTONIS

1997, VIVE E TRABALHA EM SÃO PAULO, BRASIL

E-mail: nicolekoutsantonis@gmail.com | Website: nicolekouts.com

Telefone: +55 11 9-8741-5109 | Lattes: lattes.cnpq.br/7290735738619919

Endereço: Rua Cotoxó, 265, apto. 141 | CEP 05021-000 | Pompéia, São Paulo, SP, Brasil

FORMAÇÃO ACADÊMICA

PÓS GRADUAÇÃO EM CENOGRAFIA E FIGURINO | 2019 - 2020 - CENTRO UNIVERSITÁRIO BELAS ARTES DE SÃO PAULO

Bolsa Integral - Programa (In)formados Belas Artes 2019

BACHARELADO EM ARTES VISUAIS | 2015 - 2018 - CENTRO UNIVERSITÁRIO BELAS ARTES DE SÃO PAULO

Trabalho de Conclusão de Curso – *A Senda dos Olhos Entreabertos: A imagem que aparece e o ritual que sobrevive*

Orientador: Prof. Leandro Roman / Linguagem Audiovisual - Arte e Tecnologia (2018)

Iniciação Científica – *Os Desenhos de Federico Fellini*

Orientador: Prof. Fernando Amed | Bolsa FUNADESP | 2016 -2018

Bolsa Mérito - Vestibular (3º lugar na classificação geral) Representante de Classe - 2015 - 2018/ Colegiado - 2017

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2019 The Wrong Bienalle (pavilhões):

- *Epicentre - The Wrong Bienalle* | Exposição itinerante por mais de vinte cidades da Espanha

- *InAbsentia* | Semiosphera | Exposição itinerante por de sete cidades da Itália

- *Megalith* | MetamerLabs | Svalbard, Noruega

- *Novas Sensibilidades* | Pavilhão Online - @new_sensibilities | Santa Catarina, Brasil

- *Very Large Works* | Pavilhão Online - verylarge.works

The Screen - Laboratory of Dissident: Inside Outside | Chapel Arts Studios - Winchester School of Arts | Inglaterra

BH TIMELINE#5 - Festival Internacional de Video Arte | Sesc Palladium - Belo Horizonte

28º Salão de Artes - Novíssimos 2019 | Galeria de Arte Ibeu | Rio de Janeiro

Mudhouse Residency - Exhibition July 2019 | Agios Ioannis | Creta, Grécia

2º Festival de Pintura IA Unesp | Instituto de Artes da Unesp | São Paulo

Festival do Minuto | Categoria Tema Livre - Março | Plataforma Digital

ROTAS - Belas Artes (artista destaque) | SP-Arte | Pavilhão da Bienal | São Paulo

2018 *1ª Bienal de Arte de Taubaté* | Via Vale Garden | São Paulo

CompartiArte | Centro Britânico Brasileiro | São Paulo

MADA - 1ª Mostra de Audiovisual do Barreiro | Viaduto das Artes | Belo Horizonte

ROTAS - Belas Artes | SP-Arte | Pavilhão da Bienal | São Paulo

Cosmovisión Femenina | Capiusa Centro Creativo | Cidade da Guatemala

2017 *3ª Mostra BA* | Espaço DiGrado | Centro Universitário Belas Artes de São Paulo

2015 *Novas Impressões* | Oficina Cultural Oswald de Andrade | São Paulo

RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS

2019 *Mudhouse Residency* | Agios Ioannis, Creta | Grécia

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2019 ASSISTENTE DE CENOGRAFIA - ABY COHEN/ DIREÇÃO: KENJIRO OTANI

The Treasure | Company-ma Tokyo, D'Haus Junges Schauspiel e Cia. Paideia de Teatro | Sesc Santo Amaro

ASSISTENTE DE ARTISTA - LIA CHAIA

Assistência em ateliê, organização e catalogação de trabalhos, atualização - website, montagem de exposições

Febril | Galeria Vermelho | São Paulo

Verbo 2019 - 15ª Mostra de Performance | Galeria Vermelho | São Paulo e Chão SLZ | São Luís | Maranhão

ILUSTRAÇÃO - CARTAZ

32ª Feira de Artes da Vila Pompéia | Centro Cultural Pompéia | São Paulo

ILUSTRAÇÃO - CARTAZ DE SHOW

Quarta Jazz - Março | Jota P & Grupo | Jota P & Hammond Grooves | Fauhaus | São Paulo

2018 ASSISTENTE DE FIGURINO - VERIDIANA PIOVEZAN/ DIREÇÃO: MAURICIO VELOSO

Bastião e Bastiana | Projeto Ópera na Escola | Tulipa Produções Artísticas | São Paulo

2018 ASSISTENTE DE CENOGRAFIA - LIA CHAIA

Show de lançamento: *Diamantes na Pista* | Malu Maria e Banda | Centro da Terra | São Paulo

WORKSHOP DE XILOGRAVURA

3º Seminário de Taijiquan | Shàoshèng Centro de Cultura Oriental | São Paulo

ASSISTENTE DE ARTISTA - LIA CHAIA

Verbo 2018 - 14ª Mostra de Performance | Galeria Vermelho | São Paulo

Estacionamente | Galeria do Senac Lapa | São Paulo

2017 *Pulso* | Galeria Vermelho | São Paulo

É Como Dançar Sobre a Arquitetura | Instituto Tomie Ohtake | São Paulo

ESTÁGIO EM EDUCATIVO, MEDIAÇÃO E MONTAGEM - CENTRO UNIVERSITÁRIO BELAS ARTES DE SÃO PAULO

Ciclos Cruzados - BA Collectibles | Memorial da América Latina | São Paulo

Monumento da Não Existência | Galeria 13 | São Paulo

3ª Mostra BA | Espaço DiGrado | São Paulo

Mostra Sem Título | Galeria 13 | São Paulo

Mostra Urbano Permeáveis | Galeria 13 | São Paulo

TRABALHO VOLUNTÁRIO

Atividades de Arte Terapia | Centro de Atenção Integrada à Saúde Mental - Vila Mariana | São Paulo

ILUSTRAÇÃO - LIVRO DE POESIA

Malabares | Marina Pechlivanis | Editora Patuá

ILUSTRAÇÃO - CARTAZ DE PEÇA TEATRAL

Ensaio Sobre o Sólido | Oficina dos Satyros | São Paulo

2017 FEIRAS DE PUBLICAÇÃO INDEPENDENTE

31ª Feira de Artes da Vila Pompéia | Centro Cultural Pompéia | São Paulo

3ª Feira Kraft | Instituto de Artes da Universidade Estadual de São Paulo

- 2017** 1ª Feira Amostrada | Oca Tupiniquim | São Paulo
- 2016** ILUSTRADORA DE CARTAZES E PERFORMER
Sábado Pensativo - Mostra Mensal de Performance | Cia. Nada Pensativo de Teatro | Verve Galeria | São Paulo
 ARTISTA GRÁFICA, FIGURINISTA E MUSICISTA - CIA. NADA PENSATIVO DE TEATRO
Anamnese | Cia. Nada Pensativo de Teatro | Teatro Pequeno Ato | São Paulo
- 2015** PREPARO DE TEXTOS BILÍNGUES E VISITAS MEDIADAS EM INGLÊS
Ron Mueck | Visitas Mediadas - Grupo *In The Known* | Pinacoteca do Estado de São Paulo
 ILUSTRAÇÃO - CARTAZES
A Noite dos Assassinos | Teatro Escola Macunaíma | São Paulo
Capitães da Areia | Teatro Escola Macunaíma | São Paulo
28ª Feira de Artes da Vila Pompéia | Centro Cultural Pompéia | São Paulo
 ILUSTRAÇÃO - CAPA DE ÁLBUM MUSICAL
Em Ritmo de Mudança | Jota P. Barbosa | São Paulo
- 2014** CO-CURADORA, ACORDEONISTA E POETISA
69ª Quinta Poética | Editora Escrituras | Casa das Rosas | São Paulo
 ILUSTRAÇÃO - QUADRINHOS ONLINE E PUBLICAÇÕES INDEPENDENTES
Sangue de Bairro | Coletivo | Revista Loki | Gibiteria | São Paulo
- 2013** *16mm Posters* | Coletivo | Postagens mensais de ilustração | Website
Raptos e Traços | Textos de Marina Pechlivanis | Postagens semanais | Website
- 2012** *Projeto Carambola* | Coletivo | Postagens semanais de ilustração | Website
 ILUSTRAÇÃO - CARTAZES
Só - Espetáculo Circense | Renê Carvalho | Sesc Bom Retiro | São Paulo
Fashion Weekend Kids | Shopping Iguatemi | São Paulo

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR e CURSOS LIVRES

- 2019** Grupo de Estudos e Práticas Artísticas | Adalgisa Campos e Augusto Sampaio | acasateliê | São Paulo
 Rituais Funerários na Grécia Antiga | Camila Diogo de Souza | Areté - Centro de Estudos Helênicos
 Direção de Arte | Academia Internacional de Cinema | São Paulo
 Cinema e Filosofia | Daniel Augusto | Centro de Pesquisa e Formação do SESC
 Palestra - Para Além dos Olhos: a iconografia greco-bizantina em uma perspectiva histórico-teológica |
 Padre Augusto Tamanini | Coletividade Helênica de São Paulo
 Livros de Pano e GumPrint | Helena Freddi | SESC 24 de Maio
- 2018** Imagem Impressa - Investigações | Augusto Sampaio | SESC Pompéia
 Performance e Xerografia | Paulo Bruscky | Festival de Aprender | SESC 24 de Maio
 Experimentações com Mokulito | Helena Freddi | Festival de Aprender | SESC 24 de Maio
 Introdução e Criação de Figurino | Veridiana Piovezan | Oficina Cultural Oswald de Andrade
 Xilogravura do Sertão | J. Borges e Pablo Borges | SESC Pompéia
 Bonecos Mamulengos | Miro dos Bonecos | SESC Pompéia
 Palestra - Bill Viola e a História da Videoarte | John G. Hanhardt | SESC Avenida Paulista
- 2017** Papo Gráfico - Palestra e Workshop | Maria Bonomi | Oficina Cultural Oswald de Andrade

- 2017** Caderno de Recortes - Criação e Ressignificação (Módulo 2) | Lourenço Mutarelli | SESC Pompéia
- 2016** Caderno de Recortes - Criação e Ressignificação (Módulo 1) | Lourenço Mutarelli | SESC Pompéia
- 2016** Pensamento Visual | Carlos Fajardo | SESC Pompéia
- Colorização de Fotos Antigas | Maurício Zapata | SESC Pompéia
- 2015** Máscaras Artísticas | Gigi Manfrinato e Sandra Lee | SESC Pompéia
- Para Além do Papel - Desenho e Pensamento Visual | Márcia Moraes | Oficina Cultural Oswald de Andrade
- Ciclo de oito palestras com Marina Abramovic | Exposição *Terra Comunal* | SESC Pompéia
- Art & Activity: Interactive Strategies for Engaging with Art | MoMA | EAD - Coursera
- Art and Inquiry: Museum Teaching Strategies For Your Classroom | MoMA | EAD - Coursera

FORMAÇÃO MUSICAL

ACORDEÃO POPULAR

Conservatório Musical Santa Cecília da Capital | Professor Cacho Souza | 2013 - 2018

PIANO CLÁSSICO

Conservatório Musical Santa Cecília da Capital | Professor Roberto Velloso | 2008 - 2013

IDIOMAS

INGLÊS - Fala: bem | Lê: bem | Escreve: bem | Compreende: bem

ESPANHOL - Fala: bem | Lê: bem | Escreve: bem | Compreende: bem

GREGO - Fala: razoavelmente | Lê: pouco | Escreve: não | Compreende: bem

FRANCÊS - Fala: razoavelmente | Lê: razoavelmente | Escreve: pouco | Compreende: razoavelmente